

Doug Perry

Doug Perry est un bâtisseur exceptionnel qui a transformé à la fois l'art technique de l'enseignement du ski et le paysage culturel des sports de glisse. En tant que formateur de niveau 4 de l'AMSC (Association canadienne des moniteurs de ski) et membre de l'équipe canadienne d'Interski de 1991, il a contribué pendant plus de quatre décennies à la formation et à la certification des moniteurs de ski partout au Canada.

Son accomplissement le plus marquant est la création du World Ski and Snowboard Festival (WSSF) à Whistler. Comptant parmi les plus grands événements annuels de sports de neige au monde, le WSSF génère un impact économique annuel de 37 millions de dollars et a été nommé neuf fois « Événement de l'année » à Whistler.

Il a également fondé les World Technical Skiing Championships, la première compétition internationale de ski technique multidisciplinaire, ainsi que le World Skiing Invitational, qui est reconnu comme ayant contribué à l'intégration du Big Air et du Halfpipe au programme olympique.

Ces trois événements fondateurs ont profondément influencé la manière dont le monde vit et découvre la culture du ski et du snowboard, en combinant compétition de haut niveau, arts, musique, cinéma et communauté dans un modèle qui a depuis été repris à l'échelle mondiale.

Récompensé du titre de Personnalité d'affaires de l'année de Whistler ainsi que du SAMMY Leadership Award for Innovation, et continuant aujourd'hui à encadrer des moniteurs et à agir comme conseiller pour le programme canadien d'Interski, Doug Perry a apporté une contribution majeure aux deux piliers des sports de neige canadiens : l'enseignement et la culture.