



Michael Daigle

Discipline affiliée :	Ski acrobatique
Date de naissance :	20 septembre 1950
Ville :	Montréal
Période d'activité :	1971 - 1978
Catégorie d'intronisation :	Athlète

Michel Daigle est un pionnier renommé du ski acrobatique, né et élevé à Montréal. À l'origine un skieur alpin, il a fait la transition vers le ski freestyle en 1971 en travaillant avec le Ski Patrol pour la Garibaldi Lift Company à Whistler. Il a construit des sauts pour le célèbre événement Gelandesprung de Whistler Mountain. Encouragé par ses collègues, il a participé et remporté son premier titre professionnel.

Michel a concouru dans de nombreux événements à travers le Canada, les États-Unis et l'Europe, excellant dans les disciplines des bosses, des sauts acrobatiques et du ballet. Il a acquis une reconnaissance et a joué un rôle clé dans la promotion du ski freestyle à travers des compétitions, des performances et des cliniques de ski.

Il a atteint le podium 34 fois dans diverses compétitions, remportant le Championnat national de freestyle canadien en 1974. Il a gagné en notoriété grâce à son mouvement emblématique de ski ballet, "The Daigle Banger", un flip avec barre et salto avant. Il a coécrit le livre de 1974 "Freestyle Skiing" et a piloté le premier cours de ski acrobatique de niveau 1 de la CSIA. Il a également organisé des camps de freestyle Michel Daigle à Whistler et à Mont-Saint-Anne au milieu des années 70.

L'héritage de Michel Daigle dans le ski acrobatique est profond. Son centre d'entraînement à Ste. Agathe des Monts offrait des techniques d'entraînement innovantes qui ont révolutionné le sport et sont devenues la base de l'entraînement hors saison en freestyle au Canada. Il incluait l'entraînement sur trampoline et sur rampe d'eau, contribuant ainsi de manière significative à l'avancement des mesures de sécurité pour l'entraînement des sauts acrobatiques en freestyle. John Eaves, cascadeur de James Bond, faisait partie de son équipe d'experts entraîneurs.

Entre 1974 et 1977, Michel a coaché et développé les carrières de futurs champions canadiens de ski acrobatique qui ont excellé en Coupes du Monde et aux Championnats FIS. Marie-Claude Asselin faisait partie de ses protégés les plus décorés.

En 1999, Michel Daigle a été intronisé au Temple de la renommée du ski des Laurentides. Son héritage sera à jamais cimenté dans le monde du ski acrobatique.